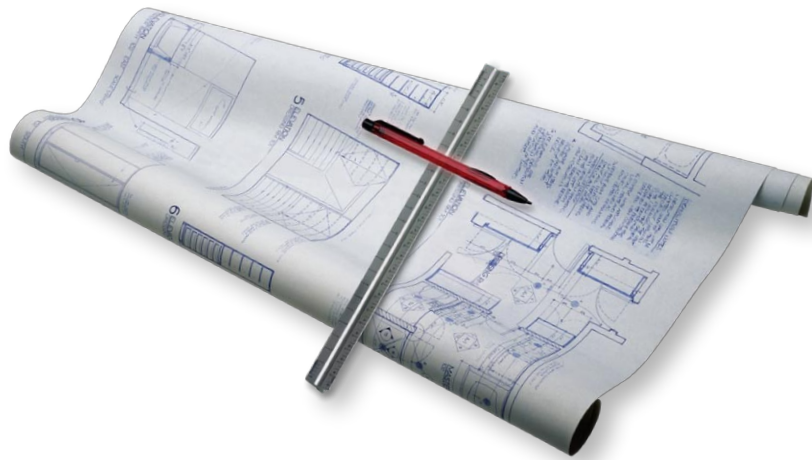


JOE PAPROCKI, DMIN

LOS  
PLANOS DE LA  
BIBLIA  
GUÍA DEL LÍDER

---

UNA GUÍA CATÓLICA  
PARA ENTENDER Y ACOGER  
LA PALABRA DE DIOS



LOYOLAPRESS.  
A JESUIT MINISTRY  
Chicago

**LOYOLAPRESS.**  
A JESUIT MINISTRY

3441 N. Ashland Avenue  
Chicago, Illinois 60657  
(800) 621-1008  
[www.loyolapress.com](http://www.loyolapress.com)

© 2009, Loyola Press.

Todos los derechos reservados.

Loyola Press ha hecho todos los intentos posibles por localizar a los propietarios de los derechos de autor de las obras citadas en el presente trabajo a fin de hacer un reconocimiento pleno de la autoría de su trabajo. En caso de alguna omisión, Loyola Press se complacerá en reconocer el crédito en las ediciones futuras.

Traductor: Luis José Medina

Portada y diseño interior: Tracey Sainz y Becca Gay

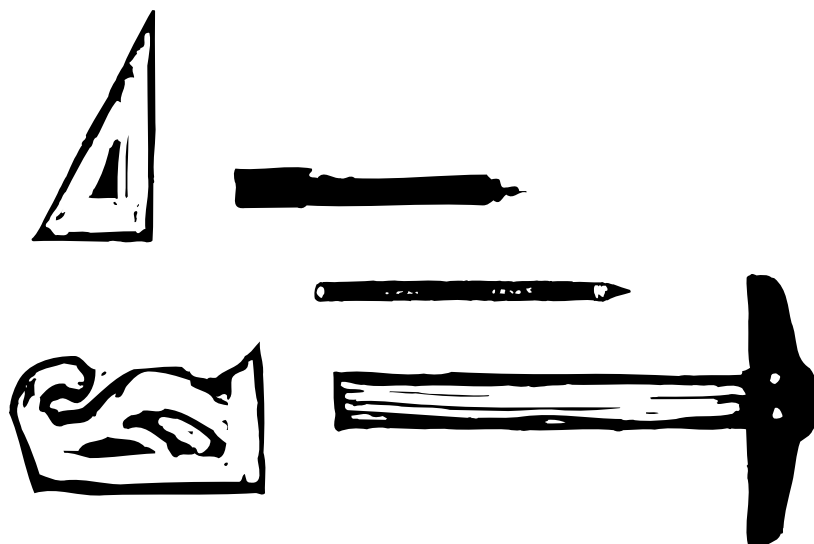
ISBN-13: 978-0-8294-3119-3

ISBN-10: 0-8294-3119-5

# ÍNDICE

## SESIONES DE FORMACIÓN EN LA FE

	<i>Cómo usar esta guía</i> .....iv
<b>Sesión 1</b>	Descubriendo los planos de la Biblia.....1
<b>Sesión 2</b>	Superando la "bibliafobia"..... 5
<b>Sesión 3</b>	Preparándonos para entrar en la biblioteca de Dios ..... 8
<b>Sesión 4</b>	Los cimientos de la Biblia..... 11
<b>Sesión 5</b>	Centro de información: notas a pie de página y referencias cruzadas..... 15
<b>Sesión 6</b>	Reconociendo el lenguaje simbólico de la Biblia ..... 18
<b>Sesión 7</b>	Haz cuentas: los números en la Biblia..... 21
<b>Sesión 8</b>	Las herramientas de un diseñador: las herramientas de interpretación.....25
<b>Sesión 9</b>	Primeros y segundos pasos.....29
	<i>Recursos complementarios en internet</i> ..... 32



## CÓMO USAR ESTA GUÍA

### **Los planos de la Biblia: Una guía católica para entender y acoger la Palabra de Dios**

Los católicos están hambrientos de un mayor conocimiento de la Biblia. Leyendo la Biblia establecemos una relación más íntima con Dios, quien se nos revela a través de la historia de la salvación y que culmina con la encarnación de Jesús, la Palabra hecha carne. Desafortunadamente, para muchos católicos, leer y entender la Biblia puede ser algo atemorizante. Muchos católicos crecieron “privados de la Biblia” y desarrollaron una especie de “bibliafobia” es decir, ¡miedo a la Biblia! La buena noticia es que, con unos cuantos consejos y algo de práctica, la experiencia de leer la Biblia será mucho más fácil y extremadamente gratificante. *Los planos de la Biblia: Una guía católica para entender y acoger la palabra de Dios* está diseñado para ayudar a los católicos a superar el miedo inicial a la Biblia y a descubrir el poder de la Palabra amorosa de Dios en sus vidas.

### **Los planos de la Biblia: Guía del líder**

Como párroco, director de catequesis, coordinador de RICA, agente de pastoral juvenil, coordinador de formación de adultos en la fe o como director diocesano de formación en la fe, *Los planos de la Biblia: Una guía católica para entender y acoger la Palabra de Dios* te puede ser útil de varias maneras. Para ayudarte en esa labor, esta guía del líder te ofrece nueve sesiones de formación en la fe, una por cada capítulo de *Los planos de la Biblia*. Cada sesión formativa incluye los siguientes elementos:

- **Enfoque**—Una explicación clara del tema de la sesión.
- **Resultados del aprendizaje**—Una descripción de lo que los participantes tendrían que saber y realizar como resultado de la sesión.
- **Desarrollo**—Un proceso que, junto con *Los planos de la Biblia*, facilita paso a paso la sesión formativa. Cada sesión incluye:
  - › Una actividad inicial atractiva.
  - › Guión de apoyo para el facilitador.
  - › Metodología de aprendizaje para adultos que los invita a interactuar en grupos pequeños.
  - › Referencias a las páginas correspondientes al tema en *Los planos de la Biblia*.
  - › Preguntas para la reflexión y el diálogo en grupos pequeños o grandes.
  - › Referencias de sitios bíblicos en internet relacionados con el tema del capítulo para ampliar conocimientos.
  - › Una oración final y una lectura bíblica que sigue la antigua práctica de *Lectio Divina* (lectura sagrada) como se describe en la página 97 de *Los planos de la Biblia*.

## **Sugerencias de uso de *Los planos de la Biblia* y la guía del líder.**

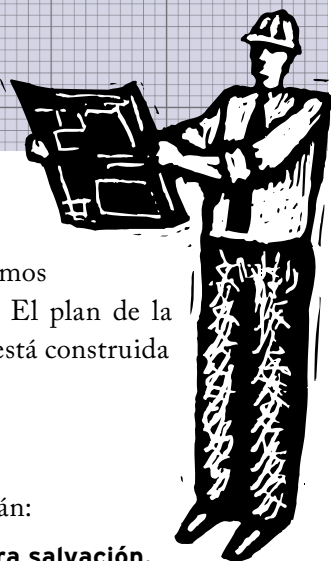
Te sugerimos que uses *Los planos de la Biblia: Una guía católica para entender y acoger la Palabra de Dios* y esta guía del líder especialmente en las siguientes actividades:

- **Estudio bíblico parroquial.**
- **Formación de adultos en la fe.**
- **Reuniones de catequistas y programas formativos.**
- **Clubes parroquiales de lectura.**
- **Programas formativos de ministros laicos.**
- **RICA (Rito de iniciación cristiana para adultos).**
- **Pastoral juvenil.**
- **Ministerios litúrgicos (especialmente lectores).**
- **Reuniones del Consejo Pastoral de la parroquia.**
- **Pequeñas comunidades de fe.**
- **Seguimiento y profundización de los procesos RENACER y Cristo Renueva Su Parroquia.**
- **Y mucho más . . .**

# Sesión formativa uno

## Descubriendo los planos de la Biblia

PÁGINAS 1-8



### Enfoque

Dios tiene un plan para nosotros y cuando seguimos ese plan nos transformamos en una nueva creación. El plan de la salvación se encuentra en la Biblia, y la Biblia misma está construida de acuerdo a ese plan.

### Resultados del aprendizaje

Como resultado de esta sesión, los participantes podrán:

- **Explicar que Dios tiene un proyecto para nuestra salvación.**
- **Describir cómo la Biblia está compuesta de acuerdo a un plan y cómo la Biblia se podría comparar con una biblioteca.**
- **Definir revelación en el sentido de que Dios se revela a sí mismo para comenzar una relación con nosotros.**
- **Explicar la relación entre la Escritura y la Tradición.**

### Desarrollo

1. Pide a los participantes que se reúnan en grupos de tres o cuatro personas cada uno y que compartan entre ellos algún acontecimiento grande que estén planeando realizar pronto. Por ejemplo, irse de crucero, una fiesta sorpresa de cumpleaños a alguien, la boda de un hijo o hija, volver a estudiar para obtener un título académico, etcétera.
2. Deja tiempo suficiente para que todos los participantes compartan sus planes con su grupo. Después invita a algunos voluntarios a que los compartan con todo el grupo.
3. Enfatiza el hecho de que realizar planes es una labor muy importante, que nos requiere usar de nuestra imaginación para proyectar un futuro distinto del presente.
4. Resalta el hecho de que, como pueblo hecho a imagen de Dios, es natural que hagamos planes, que tengamos esperanzas y que nos las imaginemos, porque eso es lo Dios hace: él se imaginó que existiría el universo entero y toda la realidad. Explica que la Escritura nos enseña que Dios tiene un plan de salvación. Lee en voz alta Jeremías 29:11.

“Yo conozco mis designios sobre ustedes: designios de prosperidad, no de desgracia, pues les daré un porvenir y una esperanza”.

5. Muestra una imagen que represente a Dios como arquitecto del universo, como por ejemplo la de “Dios como arquitecto del mundo”, junto a estas líneas. Pide a los participantes que describan lo que entendemos por los planos que diseñan y dibujan los arquitectos.
6. A continuación muéstrales una imagen de Jesús niño en la carpintería de José. Puede servir la que incluimos a continuación.



“Dios como arquitecto”, de la *Bible Moralisée*, Reims, Francia, mitad del siglo XIII.

7. Haz notar el hecho de que quizá se sorprendieron al darse cuenta de que en los tiempos de Jesús los carpinteros sabían hacer mucho más que sillas y mesas. Usando las páginas uno y dos de *Los planos de la Biblia*, explica que durante el tiempo de Jesús los carpinteros eran comparables a lo que hoy conocemos como arquitectos, es decir, personas con el talento para diseñar edificios. Señala que tiene sentido admitir que el padre terrenal de Jesús fuera un arquitecto, puesto que su Padre celestial es el arquitecto de toda la creación.
8. Di: “El plan de Dios no es un secreto. Él nos proporcionó un plano para nuestra salvación: el Misterio Pascual, la pasión, muerte y resurrección de Jesucristo. ¿Dónde encontramos ese plano ya preparado para nosotros? En la Biblia.



“La sagrada familia”, xilografía a color, Francia, siglo XIX.

9. Invita a que abran el libro *Los planos de la Biblia* en la página tres, donde se muestra una ilustración del plano general de la Biblia:

Antiguo Testamento	Catálogo	Nuevo Testamento
Pentateuco (Torá)	Índice	Evangelios
Historia		Hechos de los Apóstoles
Sabiduría		Cartas
Profetas		Apocalipsis

10. Usa el texto de la página tres para explicar que la Biblia puede compararse con una biblioteca —la biblioteca de Dios— y que el plano general podría parecerse al edificio de una biblioteca. Di a los participantes que en las siguientes sesiones van a visitar con detalle cada una de esas secciones.

11. Muestra como ejemplo un manual de instrucciones de cualquier aparato y una carta o tarjeta de felicitación que hayas recibido de un amigo o de un ser querido. Pregúntales cuál de los dos documentos sería más probable que tocara sus corazones. Lo más seguro es que elijan la carta o la tarjeta de felicitación porque sirven para profundizar o intensificar una relación personal.
12. A continuación pregunta al grupo de qué habla la gente cuando se acaban de conocer (*el clima*). Haz notar que la razón de hablar de ese tema es que nada más conocer a otra persona es muy pronto para revelar mucho de nosotros mismos. Si queremos conocer mejor a una persona, entonces sí revelamos más de nosotros mismos. Si no, ¡seguimos hablando del clima! Escribe en el pizarrón o en un papel la palabra REVELAR y usa las notas de las páginas cuatro y cinco para explicar que la Biblia es fuente de revelación, que es Dios que se nos revela a sí mismo para comenzar una relación con nosotros.
13. Pide a los participantes que llenen las líneas en blanco del siguiente párrafo:
 

Un niño se encuentra con que el columpio que quiere usar está ocupado. Este niño trata de acobardar al niño del columpio diciéndole: “Quítate de ese columpio. ¡Es mío!”. El niño le responde enojado: “¿Ah sí? ¿\_\_\_\_\_? ¿\_\_\_\_\_?”  
(¿Quién dice eso? ¿Quién lo manda?)
14. Explica que cuando alguien alega que tiene autoridad, quisiéramos saber de dónde le viene dicha autoridad. En asuntos de fe y religión muy frecuentemente la gente hace la misma pregunta: “¿Quién dice eso? ¿Quién lo manda?” Explícales que los católicos contestamos que la autoridad viene de la Escritura y la Tradición, mientras que los protestantes contestan que viene sólo de la Escritura. Usa las notas de la página seis para explicar lo que los católicos entendemos por Tradición y qué relación tiene con la Escritura.
15. Explica que hoy en día muchos católicos están hambrientos de un conocimiento más profundo de la Biblia y que está bien participar de esta experiencia de grupo con un mínimo o nada de conocimiento de la Biblia. Comparte algunas de tus experiencias como católico en relación con la Biblia, especialmente si sientes que has crecido “privado de la Biblia”. Pide a los participantes que califiquen del 1 al 10 su experiencia de la Biblia, donde 1 equivale a: “Estoy totalmente privado de la Biblia” y 10 a: “Prácticamente soy un académico de la Biblia”.
16. Usa las preguntas de la página ocho para ampliar la discusión y resumir la sesión.
17. Di a los participantes que vas a concluir las sesiones invitándolos a hacer una oración usando el modelo de *Lectio Divina*. Pregunta si alguno de ellos está familiarizado con esta forma de oración. Usa las notas de la página 97 para describir *Lectio Divina* y luego comiencen la oración.

### **Lectio Divina**

- **Invita a los participantes a que se pongan cómodos y a que guarden silencio; que respiren profundo y que disfruten del silencio por unos instantes.**



- Indícales que abran sus Biblias en Isaías 55:11 (“Así será mi Palabra . . . no volverá a mi vacía”) o en otro pasaje apropiado. Invítalos a que una palabra o frase del pasaje les hable mientras lees fervorosamente y en voz alta el pasaje. Después de una breve pausa, lee otra vez el pasaje en voz alta y más despacio.
- Haz una pausa de uno o dos minutos y luego invita a los participantes a repetir en voz alta la palabra o frase que les haya captivado personalmente (sin dar explicaciones).
- Pide a un voluntario que lea otra vez en voz alta y lentamente el pasaje para ponderar lo que Cristo les está diciendo personalmente a través del pasaje.
- Haz otra pausa de uno o dos minutos y entonces invita a los participantes a compartir en voz alta.
- Invita a otro participante a leer otra vez en voz alta y lentamente el pasaje mientras invitas al resto de los participantes a que escuchen una palabra o frase que refleje mejor su respuesta a Cristo.
- Haz otra pausa de uno o dos minutos y luego invítalos a compartir en voz alta.
- Después de un momento de pausa, invita a los participantes a que recen (en silencio o en voz alta) de tal manera que la persona sentada a su derecha reciba la gracia y fortaleza necesarias para hacer o ser lo que Cristo les está pidiendo que hagan o sean.
- Antes de terminar la oración, haz una pausa y concluye con un Amén o con la señal de la cruz.

### Recursos complementarios en internet

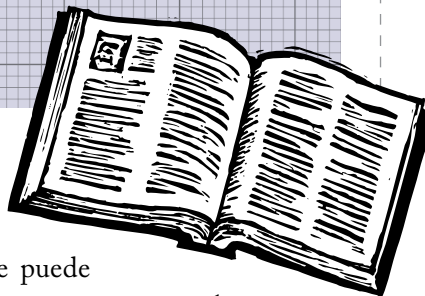
- [La Iglesia en el designio de Dios](#)
- [Dios revela su designio amoroso](#)
- [Constitución Dogmática \*Dei Verbum\* sobre la Divina Revelación](#)
- [Escritura y Tradición](#)

Los recursos complementarios contienen enlaces directos a internet; pero si imprimiste esta guía, entonces los enlaces no estarán activos. De ser así, descárgate de [www.loyolapress.com/planosbiblia](http://www.loyolapress.com/planosbiblia) este PDF para poder pulsar sobre los enlaces.

# Sesión formativa dos

## Superando la “bibliafobia”

PÁGINAS 9–18



### Enfoque

Para muchos de nosotros la lectura de la Biblia puede resultar intimidante. El miedo a la Biblia se puede superar entendiendo sus aspectos básicos, tales como su composición y las formas de lectura e interpretación.

### Resultados del aprendizaje

Como resultado de esta sesión, los participantes podrán:

- **Identificar las razones por las que leer la Biblia puede resultar intimidante.**
- **Evaluar su propio nivel de familiaridad con la Biblia.**
- **Explicar que la Biblia no es un solo libro sino una colección de libros.**

### Desarrollo

1. Acomoda a los participantes en grupos de tres o cuatro para que hagan un tormenta de ideas de los miedos (fobias) más comunes que tiene la gente.
2. Con las listas de cada grupo escribe en el pizarrón los miedos y fobias que todos mencionaron.
3. Explícales el concepto “bibliafobia”, ¡miedo a la Biblia!
4. Invita a los participantes a que repasen la lista de las causas principales de la “bibliafobia” en la página 12 y que piensen con cuáles se identifican mejor.
5. Anima a algunos voluntarios a que compartan con los demás qué aspectos de la Biblia les parecen más intimidantes.
6. Indica a los participantes que hagan la prueba de conducta “bibliafóbica” de la página 14 y luego, usando la escala de la página 14, que algunos voluntarios compartan sus resultados con los demás.
7. A continuación asegúrate de que todos los participantes tengan su Biblia a la mano y organiza un concurso para ver quién encuentra más rápido algunos pasajes de la Escritura.
8. Anima a los participantes a que hagan la prueba de la página 15 para que encuentren historias y pasajes de la Biblia (uno por uno) en menos de dos minutos.
9. Cuando hayan terminado con los 10 pasajes, pídeles que determinen su coeficiente bíblico (CF) siguiendo la escala de la página 15 y que compartan sus resultados con los demás.

10. Deja claro a todos los participantes que estas pruebas no son para que se sientan mal sino para que tomen conciencia de que muchos católicos se sienten privados de la Biblia y “bibliafóbicos”, por lo que ellos no están solos.
11. Usa las notas de las páginas 16–17 para explicar que la Biblia no fue escrita por académicos sino por gente ordinaria, por lo cual nos ayuda a conocer mejor a Dios y a profundizar en nuestra relación con él.
12. Usa las notas de la página 17 para explicar que el primer paso para superar nuestros miedos o dudas acerca de la Biblia es entender que no se trata de un solo libro sino de una colección de libros, es decir, como una biblioteca.
13. Introduce el concepto de la biblioteca de Dios y diles a los participantes que durante las siguientes sesiones van a tener la oportunidad de abordar la Biblia como una biblioteca mejorando su capacidad de aprendizaje y usando técnicas para localizar e interpretar historias y pasajes bíblicos.
14. Usa las preguntas de la página 18 para ampliar la discusión y resumir la sesión.
15. Concluye la sesión dirigiendo *Lectio Divina*.

### ***Lectio Divina***

- **Invita a los participantes a que se pongan cómodos y a que guarden silencio; que respiren profundo y que disfruten del silencio por unos instantes.**
- **Indícales que abran sus Biblias en Mateo 28:1–10 (“Ustedes no teman”) o en otro pasaje apropiado. Invítalos a que una palabra o frase del pasaje les hable mientras lees fervorosamente y en voz alta el pasaje. Después de una breve pausa, lee otra vez el pasaje en voz alta y más despacio.**
- **Haz una pausa de uno o dos minutos y luego invita a los participantes a repetir en voz alta la palabra o frase que les haya captivado personalmente (sin dar explicaciones).**
- **Pide a un voluntario que lea otra vez en voz alta y lentamente el pasaje para ponderar lo que Cristo les está diciendo personalmente a través del pasaje.**
- **Haz otra pausa de uno o dos minutos y entonces invita a los participantes a compartir en voz alta.**
- **Invita a otro participante a leer otra vez en voz alta y lentamente el pasaje mientras invitás al resto de los participantes a que escuchen una palabra o frase que refleje mejor su respuesta a Cristo.**
- **Haz otra pausa de uno o dos minutos y luego invítalos a compartir en voz alta.**
- **Después de un momento de pausa, invita a los participantes a que recen (en silencio o en voz alta) de tal manera que la persona sentada a su derecha reciba la gracia y fortaleza necesarias para hacer o ser lo que Cristo les está pidiendo que hagan o sean.**
- **Antes de terminar la oración, haz una pausa y concluye con un Amén o con la señal de la cruz.**

## Recursos complementarios en internet

- [Leer la Biblia en la Iglesia](#)
- [Referencias bíblicas](#)
- [Guía para leer las Sagradas Escrituras](#)
- [Biblia católica en línea \(varios idiomas\)](#)

Los recursos complementarios contienen enlaces directos a internet; pero si imprimiste esta guía, entonces los enlaces no estarán activos. De ser así, descárgate de [www.loyolapress.com/planosbiblia](http://www.loyolapress.com/planosbiblia) este PDF para poder pulsar sobre los enlaces.

## Sesión formativa tres

# Preparándonos para entrar en la biblioteca de Dios

PÁGINAS 19–27



### Enfoque

Conforme nos acercamos a la Biblia es bueno saber que la Biblia está compuesta de acuerdo a un plan. La Biblia, la biblioteca de Dios, tiene unos planos que, si se siguen, nos ayudarán a recorrerla fácilmente sin perdernos.

### Resultados del aprendizaje

Como resultado de esta sesión, los participantes podrán:

- **Aplicar a la Biblia la metáfora de la biblioteca.**
- **Usar el índice de la Biblia como navegador bíblico.**
- **Entender y usar las citas bíblicas.**

### Desarrollo

1. Acomoda a los participantes en grupos de tres o cuatro y diles que comenten entre ellos los libros que han leído recientemente, los que están leyendo o los que considerarían como sus favoritos.
2. Después de haberlo comentado en grupos, invita a algunos voluntarios a que compartan con el grupo completo.
3. Comenta el hecho de que algunos libros son más difíciles de leer que otros. Dales algunos ejemplos: *Guerra y paz* (Tolstoi), *Crimen y castigo* (Dostoievski) o *Ulises* (Joyce). Explica que incluso libros como estos tienen en común la característica de que los empiezas a leer por la primera página y los terminas por la última.
4. Toma una Biblia, sostenla en alto, hazles notar cuántas páginas tiene y trata de que se den cuenta de que constituiría un auténtico reto intentar leerla.
5. Pregunta si alguno de los participantes ha leído la Biblia de principio a fin. Invítalos a que compartan esa experiencia. Felicítalos por haberlo logrado, pero no dejes de mencionar al grupo que, aunque no deja de ser una opción leer la Biblia de este modo, no es la más recomendable. Usa las notas de la página 20 para explicar que la Biblia no está hecha para leerse de principio a fin.
6. Vuelve a presentar el concepto de la Biblia como la biblioteca de Dios. Usa las notas de la página 21 para explicar cómo podemos aprender a acercarnos a la Biblia haciendo como si consultáramos una biblioteca.

7. Invita a los participantes a abrir sus Biblias por el índice (sería mejor que todos usaran la misma edición de la Biblia, sin embargo no es absolutamente necesario). Usa las notas de la página 22 para señalar los siguientes puntos:
  - **La lista de los libros de la Biblia en su orden de aparición.**
  - **La distinción entre el Antiguo y el Nuevo Testamento.**
  - **La lista de los libros de la Biblia en orden alfabético (en caso de tenerla).**
  - **Las abreviaciones de cada uno de los libros de la Biblia. Si no están en las Biblias del grupo, dirígelos a la página 118 —“los libros de la Biblia, y sus abreviaturas, en el orden que aparecen en tu Biblia”— y a la página 119 —“Los libros de la Biblia, y sus abreviaturas, en orden alfabético”—.**
8. A continuación escribe lo siguiente en el pizarrón: “Sof 2:1–3, 7, 3:2”. Pregunta si alguien puede descifrar esa cita (Libro de Sofonías, capítulo dos, versículos del uno al tres y versículo siete, y capítulo tres, versículo dos).
9. Señala que hasta que aprendamos el arte de citar la Escritura, esto nos puede resultar complicado o confuso. Usa las notas de la página 24 para explicar cómo citar la Escritura y que eso nos puede ayudar a encontrar pasajes en la Biblia.
10. Ayúdales con los ejemplos de la página 25 y luego diles que realicen la prueba 1 de la página 26 para que practiquen descifrando citas bíblicas.
11. A continuación pídeles que realicen la prueba 2 de la página 26, para practiquen escribir citas bíblicas.
12. Di a los participantes que localizar pasajes en la Escritura usando citas es sólo un camino para desplazarse por la Biblia. Señala que en la próxima sesión aprenderán cómo encontrar historias y pasajes en la Biblia sin contar con la ayuda de una cita bíblica.
13. Usa las preguntas de la página 27 para ampliar la discusión y resumir la sesión.
14. Concluye la sesión dirigiendo *Lectio Divina*.

### ***Lectio Divina***

- **Invita a los participantes a que se pongan cómodos y a que guarden silencio; que respiren profundo y que disfruten del silencio por unos instantes.**
- **Indícales que abran sus Biblias en Salmos 19:7–11 (“La ley del Señor es perfecta”) o en otro pasaje apropiado. Invítalos a que una palabra o frase del pasaje les hable mientras lees fervorosamente y en voz alta el pasaje. Después de una breve pausa, lee otra vez el pasaje en voz alta y más despacio.**
- **Haz una pausa de uno o dos minutos y luego invita a los participantes a repetir en voz alta la palabra o frase que les haya captivado personalmente (sin dar explicaciones).**

- Pide a un voluntario que lea otra vez en voz alta y lentamente el pasaje para ponderar lo que Cristo les está diciendo personalmente a través del pasaje.
- Haz otra pausa de uno o dos minutos y entonces invita a los participantes a compartir en voz alta.
- Invita a otro participante a leer otra vez en voz alta y lentamente el pasaje mientras invitás al resto de los participantes a que escuchen una palabra o frase que refleje mejor su respuesta a Cristo.
- Haz otra pausa de uno o dos minutos y luego invítalos a compartir en voz alta.
- Después de un momento de pausa, invita a los participantes a que recen (en silencio o en voz alta) de tal manera que la persona sentada a su derecha reciba la gracia y fortaleza necesarias para hacer o ser lo que Cristo les está pidiendo que hagan o sean.
- Antes de terminar la oración, haz una pausa y concluye con un Amén o con la señal de la cruz.

### Recursos complementarios en internet

- [Antiguo Testamento de la Biblia católica](#)
- [Nuevo Testamento de la Biblia católica](#)
- [Santos del Carmelo: una manera de leer la Biblia](#)
- [La lectura de los Salmos](#)

Los recursos complementarios contienen enlaces directos a internet; pero si imprimiste esta guía, entonces los enlaces no estarán activos. De ser así, descárgate de [www.loyolapress.com/planosbiblia](http://www.loyolapress.com/planosbiblia) este PDF para poder pulsar sobre los enlaces.

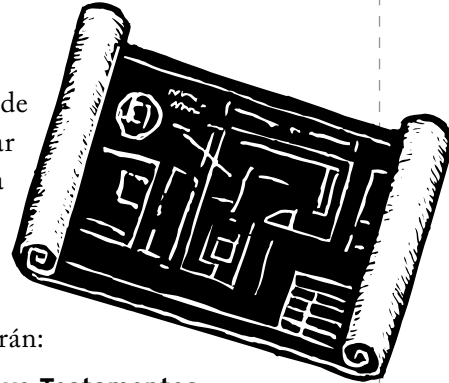
## Sesión formativa cuatro

### Los cimientos de la Biblia

PÁGINAS 29-41

#### Enfoque

Ya que estamos viendo los planos de la biblioteca de Dios —la Biblia—, un buen lugar para empezar podrían ser los cimientos sobre los que se apoya la estructura de la Biblia.



#### Resultados del aprendizaje

Como resultado de esta sesión, los participantes podrán:

- **Explicar la distinción entre el Antiguo y el Nuevo Testamentos.**
- **Identificar las cuatro secciones del Antiguo Testamento (Pentateuco, historia, sabiduría y profetas) y las cuatro secciones del Nuevo Testamento (Evangelios, Hechos de los Apóstoles, cartas y Apocalipsis).**
- **Usar separadores de lectura para señalar esas secciones de la Biblia y conocerlas mejor.**

#### Desarrollo

1. Reparte una hoja de papel y plumas o lápices a todos los participantes y pídeles que dibujen un plano de su casa o lugar de trabajo.
2. Invita a algunos voluntarios a compartir sus planos con el resto del grupo.
3. Explica que un plano nos ayuda a recorrer áreas con las que no estamos familiarizados. De hecho, todos confiamos en que en el centro comercial van a tener mapas o planos con la ubicación de las tiendas.
4. Explica que durante esta sesión van a mirar más de cerca el plano de la biblioteca de Dios, la Biblia.
5. Indica a los participantes que vayan a la página 30 de sus libros y que observen la ilustración de los planos de la Biblia. Señala que la primera distinción que debe hacerse es entre el Antiguo y el Nuevo Testamentos.
6. Haz que los participantes tomen sus Biblias y encuentren dónde termina el Antiguo Testamento (en muchas ediciones la última página del libro de la Sabiduría) y empieza el Nuevo Testamento (primera página del Evangelio de San Mateo).
7. Pídeles que levanten las Biblias abiertas para que se noten las dos partes y vean que el Antiguo Testamento es mucho más grande que el Nuevo Testamento.



8. Usa las notas de la página 30 para explicar la diferencia más clara entre ambos testamentos:
- El Antiguo Testamento es la historia de la relación de Dios con el pueblo de Israel hasta antes del nacimiento de Jesucristo.
- El Nuevo Testamento es la historia de la relación de Dios con el pueblo de Dios comenzando con la vida, muerte, resurrección y ascensión de Jesucristo y continuando con la Iglesia primitiva.
9. A continuación pide a los participantes que desprendan cuidadosamente los separadores de lectura que se encuentran en la parte posterior de su libro *Los planos de la Biblia*. Explícales que van a usar esos separadores para dividir la Biblia en secciones más pequeñas y así aprender lo que hay en cada una de ellas.
10. Usa las notas de las páginas 31–38 para hacer que la experiencia de colocar los separadores en los libros indicados a continuación resulte más interesante. Déjales un buen sabor de boca con una breve descripción del contenido de cada sección, mencionando personajes o contándoles una historia sobresaliente.
- **Pentateuco (p. 31)**
  - **Historia (p. 32)**
  - **Profetas (p. 33)**
  - **Sabiduría (p. 34)**
  - **Evangelios (p. 35)**
  - **Hechos de los Apóstoles (p. 36)**
  - **Cartas (p. 37)**
  - **Apocalipsis (p. 38)**
11. Dependiendo de la edad y el ánimo de tu grupo, organiza concursos y dales algún premio a los que encuentren en menos de un minuto pasajes específicos que hayas preparado con antelación. Explícales que esta actividad la pueden encontrar en la página 109 titulada “Coordinando un taller bíblico para jóvenes de secundaria y preparatoria”.
12. Usa las notas de la página 39 para explicarles que los separadores se pueden usar como “ruedas auxiliares” hasta que adquieran un mejor dominio de dónde se encuentran las cosas en la Biblia.
13. Diles que hagan la prueba de la página 40, que les pide que indiquen en cuál de las ocho secciones vistas se encuentran 20 historias bíblicas concretas.
14. Haz que averigüen el resultado de su conocimiento usando las respuestas de la página 40 e invita a algunos voluntarios a compartir sus resultados con los demás.
15. Pídeles que miren la “Cronología de la Historia de la Salvación” de la página 120, para que puedan colocar en el tiempo los pasajes y las historias que expusiste. Del mismo modo, dirige su atención al “Mapa de la Tierra Santa” y al “Glosario del mapa” de las páginas 122–123 para que tengan un contexto geográfico de los pasajes que les presentaste.

16. Usa las preguntas de la página 41 para ampliar la discusión y resumir la sesión.
17. Concluye la sesión dirigiendo *Lectio Divina*.

### ***Lectio Divina***

- **Invita a los participantes a que se pongan cómodos y a que guarden silencio; que respiren profundo y que disfruten del silencio por unos instantes.**
- **Indícales que abran sus Biblias en Juan 6:66–69 (“Tú tienes palabras de vida eterna”) o en otro pasaje apropiado. Invítalos a que una palabra o frase del pasaje les hable mientras lees fervorosamente y en voz alta el pasaje. Después de una breve pausa, lee otra vez el pasaje en voz alta y más despacio.**
- **Haz una pausa de uno o dos minutos y luego invita a los participantes a repetir en voz alta la palabra o frase que les haya captivado personalmente (sin dar explicaciones).**
- **Pide a un voluntario que lea otra vez en voz alta y lentamente el pasaje para ponderar lo que Cristo les está diciendo personalmente a través del pasaje.**
- **Haz otra pausa de uno o dos minutos y entonces invita a los participantes a compartir en voz alta.**
- **Invita a otro participante a leer otra vez en voz alta y lentamente el pasaje mientras invitas al resto de los participantes a que escuchen una palabra o frase que refleje mejor su respuesta a Cristo.**
- **Haz otra pausa de uno o dos minutos y luego invítalos a compartir en voz alta.**
- **Después de un momento de pausa, invita a los participantes a que recen (en silencio o en voz alta) de tal manera que la persona sentada a su derecha reciba la gracia y fortaleza necesarias para hacer o ser lo que Cristo les está pidiendo que hagan o sean.**
- **Antes de terminar la oración, haz una pausa y concluye con un Amén o con la señal de la cruz.**

## Recursos complementarios en internet

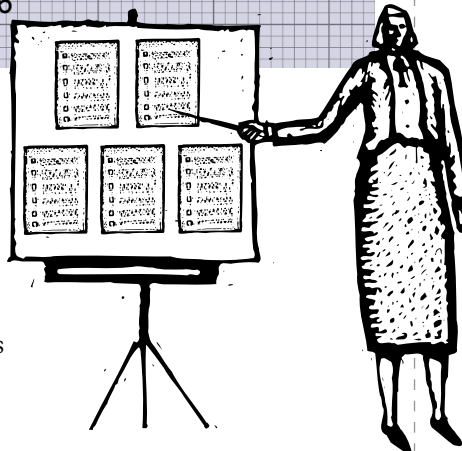
- [Pentateuco](#)
- [Históricos](#)
- [Sapienciales](#)
- [Profetas mayores](#)
- [Profetas menores](#)
- [Evangelios](#)
- [Hechos de los Apóstoles](#)
- [Cartas de San Pablo](#)
- [Carta a los Hebreos](#)
- [Cartas católicas](#)
- [Apocalipsis](#)

Los recursos complementarios contienen enlaces directos a internet; pero si imprimiste esta guía, entonces los enlaces no estarán activos. De ser así, descárgate de [www.loyolapress.com/planosbiblia](http://www.loyolapress.com/planosbiblia) este PDF para poder pulsar sobre los enlaces.

## Sesión formativa cinco

### Centro de información: notas a pie de página y referencias cruzadas

PÁGINAS 43–56



#### Enfoque

La Biblia se puede comparar con una cápsula del tiempo cuyo contenido es difícil de entender en nuestros días. Sin embargo, las notas a pie de página, referencias cruzadas, concordancias y comentarios son algunas de las maneras con las que podemos revelar los secretos del pasado.

#### Resultados del aprendizaje

Como resultado de esta sesión, los participantes podrán:

- **Comparar la Biblia con una cápsula del tiempo.**
- **Dominar el uso de notas a pie de página y referencias cruzadas en la Biblia.**
- **Identificar la necesidad y los beneficios de usar concordancias bíblicas, diccionarios y comentarios.**

#### Desarrollo

1. Trae algunos ejemplos de objetos anticuados como una cinta 8-track, un disco de 45 rpm, una cámara instantánea, etcétera. Enséñaselos a los participantes y explícales qué son a quienes no los reconozcan.
2. Acomoda a los participantes en grupos de tres o cuatro y pídeles que hagan una lista de aparatos que hace sólo una década se consideraban lo más moderno del momento pero que ahora se consideran viejos u obsoletos.
3. Invita a los grupos pequeños a que expongan ante el grupo grande.
4. Explícales que este es el tipo de aparatos con los que te puedes topar en una cápsula del tiempo de otra época. Usa las notas de la página 44 para explicar el propósito de una cápsula del tiempo.
5. Haz que todo el grupo haga una lista de objetos que pondrían en una cápsula del tiempo para representar la época actual. Pon la lista en el pizarrón.
6. Subraya el hecho de que la Biblia se puede comparar con una cápsula del tiempo que captura la experiencia y relación con Dios del pueblo de Israel y de la Iglesia primitiva. Explica que hay ciertas referencias en la Biblia que nos parecen extrañas porque ya no son parte de nuestra experiencia actual. Lee la lista de ejemplos de la página 45.

7. Pide a los participantes que realicen la prueba de la página 46 y que comprueben sus resultados usando las respuestas de la página 47.
8. Invita a algunos voluntarios a que compartan sus resultados con los demás.
9. Explica que tenemos varias herramientas a nuestra disposición para ayudarnos a entender lo que estamos leyendo en la Biblia.
10. Usa las notas en las páginas indicadas a continuación para describir cómo usar las herramientas de la Biblia:
  - **Notas a pie de página (pp. 48–51)**  
(practica usando la lista de la página 51)
  - **Referencias cruzadas (pp. 52–53)**  
(practica buscando referencias cruzadas en la página 53)
  - **Concordancias bíblicas y diccionarios (p. 54)**
  - **Comentarios bíblicos (p. 55)**
11. Pídeles que miren la sección “Bibliografía comentada para un estudio católico de la Biblia” en las páginas 114–117. Si es posible, lleva algunos ejemplos de esos recursos para que los examinen.
12. Usa las preguntas de la página 56 para ampliar la discusión y resumir la sesión.
13. Concluye la sesión dirigiendo *Lectio Divina*.

### ***Lectio Divina***

- **Invita a los participantes a que se pongan cómodos y a que guarden silencio; que respiren profundo y que disfruten del silencio por unos instantes.**
- **Indícales que abran sus Biblias en Lucas 4:16–21 (“El Espíritu del Señor está sobre mí”) o en otro pasaje apropiado. Invítalos a que una palabra o frase del pasaje les hable mientras lees fervorosamente y en voz alta el pasaje. Después de una breve pausa, lee otra vez el pasaje en voz alta y más despacio.**
- **Haz una pausa de uno o dos minutos y luego invita a los participantes a repetir en voz alta la palabra o frase que les haya captivado personalmente (sin dar explicaciones).**
- **Pide a un voluntario que lea otra vez en voz alta y lentamente el pasaje para ponderar lo que Cristo les está diciendo personalmente a través del pasaje.**
- **Haz otra pausa de uno o dos minutos y entonces invita a los participantes a compartir en voz alta.**
- **Invita a otro participante a leer otra vez en voz alta y lentamente el pasaje mientras invitás al resto de los participantes a que escuchen una palabra o frase que refleje mejor su respuesta a Cristo.**
- **Haz otra pausa de uno o dos minutos y luego invítalos a compartir en voz alta.**

- Después de un momento de pausa, invita a los participantes a que recen (en silencio o en voz alta) de tal manera que la persona sentada a su derecha reciba la gracia y fortaleza necesarias para hacer o ser lo que Cristo les está pidiendo que hagan o sean.
- Antes de terminar la oración, haz una pausa y concluye con un Amén o con la señal de la cruz.

### Recursos complementarios en internet

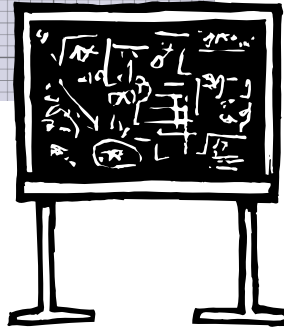
- [La Biblia en la Misa](#)
- [Materiales bíblicos: diccionarios, concordancias, traducciones, etcétera](#)
- [Diccionario bíblico católico](#)
- [Enciclopedia católica](#)

Los recursos complementarios contienen enlaces directos a internet; pero si imprimiste esta guía, entonces los enlaces no estarán activos. De ser así, descárgate de [www.loyolapress.com/planosbiblia](http://www.loyolapress.com/planosbiblia) este PDF para poder pulsar sobre los enlaces.

# Sesión formativa seis

## Reconociendo el lenguaje simbólico de la Biblia

PÁGINAS 57–67



### Enfoque

Cuando se trata de leer y entender la Biblia, necesitamos ser capaces de descifrar algo del lenguaje simbólico que contiene.

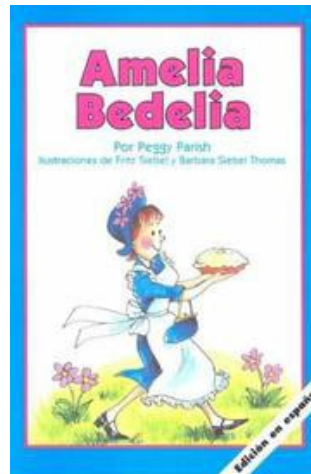
### Resultados del aprendizaje

Como resultado de esta sesión, los participantes podrán:

- **Explicar que todo lo que dice la Biblia es verdad, pero no necesariamente es un hecho.**
- **Describir el valor del mito en la cultura bíblica y en nuestros días.**
- **Identificar el lenguaje simbólico tanto en nuestros días como en la Biblia.**
- **Condensar las verdades teológico-espirituales que conllevan ciertos pasajes bíblicos que se apoyan en el lenguaje figurado.**

### Desarrollo

1. Lleva a la sesión un libro de Amelia Bedelia, una serie de libros infantiles sobre una simpática ama de llaves que tiene la cualidad de entender todo lo que le dicen de manera literal (Publicado en español por *Lectorum Publications*, Autora: Peggy Parish).
2. Lee varias historias del libro a los participantes y pregúntales qué es lo que hace del libro y del personaje algo tan divertido (*Que Amelia toma todo en sentido literal*).
3. Si no tienes una copia de uno de los libros de Amedia Bedelia, entonces lee en voz alta el último párrafo de la página 60.
4. Señala que cuando se trata de entender algunas partes de la Biblia, tomarlo en sentido literal no funciona.
5. Lee la lista “Así pues, ¿es verdad que . . . ?” de la página 57.
6. Usa las notas de las páginas 60–61 para presentar el concepto de lenguaje figurado en la Biblia.



7. Escribe en el pizarrón la siguiente afirmación: “Todo lo que está en la Biblia es verdad, pero no necesariamente es un hecho”.
8. Usando las notas de las páginas 58–60, explica cómo es que la siguiente frase sintetiza el punto de vista católico sobre la infalibilidad de la Biblia: nosotros creemos que en lo que respecta a la verdad religiosa-espiritual, la Biblia no contiene errores. Sin embargo respecto a la información histórica y científica, la Biblia no siempre es exacta.
9. Usa las notas de la página 59 para explicar el papel del mito en la cultura bíblica (como medio de transmisión de la verdad sagrada) en contraste con lo que en nuestros días entendemos por mito (una falsedad o mentira).
10. Acomoda a los participantes en grupos de tres o cuatro y que hagan una lista con ejemplos de frases en lenguaje figurado que usamos con frecuencia en nuestras conversaciones cotidianas.
11. Haz que expongan sus frases al grupo.
12. Manteniendo los mismos grupos, asigna a cada grupo una de las explicaciones de los pasajes de la Escritura (páginas 61–66) que usan lenguaje figurado y haz que los lean, los discutan y que al final presenten un resumen y una explicación, con sus propias palabras, de lo que dice el libro.
13. Invita a cada grupo a presentar su resumen al grupo grande.
14. Usa las notas de la página 62 para explicar cómo podemos determinar cuándo se está usando un lenguaje figurado en la Biblia.
15. Usa las preguntas de la página 67 para ampliar la discusión y resumir la sesión.
16. Concluye la sesión dirigiendo *Lectio Divina*.

### ***Lectio Divina***

- **Invita a los participantes a que se pongan cómodos y a que guarden silencio; que respiren profundo y que disfruten del silencio por unos instantes.**
- **Indícales que abran sus Biblias en Génesis 1:31–2:3 (Dios creó el cielo y la tierra) o en otro pasaje apropiado. Invítalos a que una palabra o frase del pasaje les hable mientras lees fervorosamente y en voz alta el pasaje. Después de una breve pausa, lee otra vez el pasaje en voz alta y más despacio.**
- **Haz una pausa de uno o dos minutos y luego invita a los participantes a repetir en voz alta la palabra o la frase que les haya captivado personalmente (sin dar explicaciones).**
- **Pide a un voluntario que lea otra vez en voz alta y lentamente el pasaje para ponderar lo que Cristo les está diciendo personalmente a través del pasaje.**
- **Haz otra pausa de uno o dos minutos y entonces invita a los participantes a compartir en voz alta.**



- Invita a otro participante a leer otra vez en voz alta y lentamente el pasaje mientras invitas al resto de los participantes a que escuchen una palabra o frase que refleje mejor su respuesta a Cristo.
- Haz otra pausa de uno o dos minutos y luego invítalos a compartir en voz alta.
- Después de un momento de pausa, invita a los participantes a que recen (en silencio o en voz alta) de tal manera que la persona sentada a su derecha reciba la gracia y fortaleza necesarias para hacer o ser lo que Cristo les está pidiendo que hagan o sean.
- Antes de terminar la oración, haz una pausa y concluye con un Amén o con la señal de la cruz.

### Recursos complementarios en internet

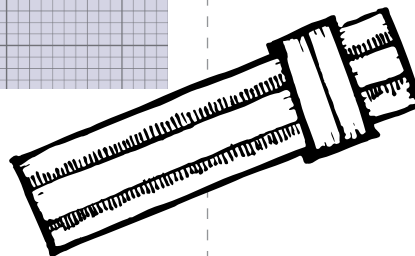
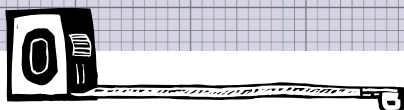
- [Preguntas frecuentes sobre la Biblia](#)
- [Todo sobre la Biblia](#)
- [Introducción práctica a la Biblia](#)
- [La Biblia como literatura: lenguaje figurado](#)

Los recursos complementarios contienen enlaces directos a internet; pero si imprimiste esta guía, entonces los enlaces no estarán activos. De ser así, descárgate de [www.loyolapress.com/planosbiblia](http://www.loyolapress.com/planosbiblia) este PDF para poder pulsar sobre los enlaces.

## Sesión formativa siete

### Haz cuentas: los números en la Biblia

PÁGINAS 69–80



#### Enfoque

Los números representan un papel muy significativo en la Biblia. Tal como el carpintero necesita saber qué hacer con los números de los planos, nosotros necesitamos saber qué hacer con los diversos usos que de los números se hace en la Biblia.

#### Resultados del aprendizaje

Como resultado de esta sesión, los participantes podrán:

- **Explicar que con frecuencia, los números y los lugares se usan de manera simbólica en la Biblia.**
- **Describir el significado simbólico de los siguientes números en la Biblia: tres, seis, siete, doce y cuarenta.**
- **Identificar los lugares bíblicos que tienen un significado simbólico.**
- **Identificar el documento “La interpretación de la Biblia en la Iglesia” (Pontificia Comisión Bíblica, 1993), como el documento eclesial que proporciona una guía para la interpretación de la Biblia en la Tradición católica.**

#### Desarrollo

1. Invita a cuatro voluntarios a pasar al pizarrón para resolver las siguientes operaciones matemáticas:

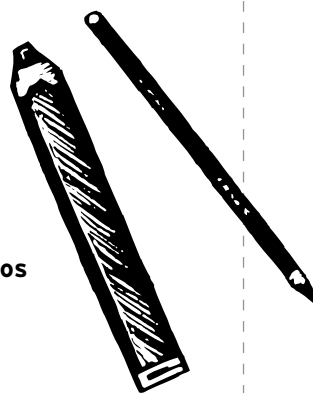
$$3.467 \times 764 = (2.648.788)$$

$$83.376 \div 12 = (6.948)$$

$$17 \times (4 + 9) = (221)$$

$$762 \times 99 \div 2 = (37.719)$$

2. Revisa las respuestas, agradece su participación a los voluntarios y haz que regresen a sus lugares. Luego pide que levanten la mano los que fueron buenos para las matemáticas en la escuela. Hazles notar que mientras para algunos de nosotros es fácil trabajar con números, para otros nos puede ser un reto.



3. Explica que cuando se trata de la Biblia, los números representan un papel muy significativo. Pide a algunos voluntarios que busquen los siguientes pasajes y que los lean en voz alta:
  - **Gn 7:12**
  - **Ex 24:18**
  - **Ex 34:28**
  - **Nm 13:25**
  - **1 Sm 17:16**
  - **1 Re 11:42**
  - **Jon 3:4**
  - **Mc 1:13**
  - **Hch 1:3**
4. Pregunta: ¿qué tienen en común todos estos pasajes? (el número 40)
5. Usa las notas de las páginas 70 y 72 para explicar el significado del número 40.
6. Usa las notas de las páginas indicadas a continuación para explicar el significado de los siguientes números:
  - **Número tres (p. 71).**
  - **Número seis (p. 71).**
  - **Número siete (p. 72).**
  - **Número ocho (p. 72).**
7. A continuación invita a los participantes a jugar a asociar palabras con los siguientes lugares (algunas posibles respuestas están entre paréntesis):
  - **Las Vegas (casinos).**
  - **Nueva Orleans (carnaval).**
  - **Florida (vacaciones, jubilación).**
  - **Siberia (tundra helada).**
  - **París (romance, la torre Eiffel).**
  - **Otros.**
8. Subraya el hecho de que con frecuencia hay lugares que tienen una cierta reputación y que, cuando nos referimos a ellos, los que nos escuchan reaccionan de cierta forma (positiva o negativa). Explica que los autores de la Biblia también usan frecuentemente referencias a lugares concretos, para provocar una cierta respuesta de su audiencia. Diles: “Puede que el significado de esos lugares haya perdido sentido para nosotros porque no estamos familiarizados con la geografía de la región”.
9. Usa las notas de las páginas 73–76 para describir el significado de los lugares a los que se hace referencia en la Biblia. Ve el “Mapa de Tierra Santa” y el “Glosario del Mapa” en las páginas 122–123.

10. Invita algunos voluntarios a presentar una síntesis de lo que han aprendido en esta sesión y en la anterior acerca del uso del lenguaje figurado en la Biblia.
11. Enséñales el documento: “La interpretación de la Biblia en la Iglesia” ([http://www.c-b-f.org/start.php?CONTID=08\\_01\\_02\\_00&LANG=es](http://www.c-b-f.org/start.php?CONTID=08_01_02_00&LANG=es)) de la Pontificia Comisión Bíblica y explica que el documento promueve y anima a que se enseñe la Biblia de la forma en que lo hemos venido haciendo en estas sesiones.
12. Invita a algunos voluntarios a que lean en voz alta las citas tomadas de este documento en las páginas 78–79.
13. Usa las preguntas de la página 80 para ampliar la discusión y resumir la sesión.
14. Concluye la sesión dirigiendo *Lectio Divina*.

### ***Lectio Divina***

- **Invita a los participantes a que se pongan cómodos y a que guarden silencio; que respiren profundo y que disfruten del silencio por unos instantes.**
- **Indícales que abran sus Biblias en Génesis 7:1–12 (El diluvio universal) o en otro pasaje apropiado. Invítalos a que una palabra o frase del pasaje les hable mientras lees fervorosamente y en voz alta el pasaje. Después de una breve pausa, lee otra vez el pasaje en voz alta y más despacio.**
- **Haz una pausa de uno o dos minutos y luego invita a los participantes a repetir en voz alta la palabra o frase que les haya captivado personalmente (sin dar explicaciones).**
- **Pide a un voluntario que lea otra vez en voz alta y lentamente el pasaje para ponderar lo que Cristo les está diciendo personalmente a través del pasaje.**
- **Haz otra pausa de uno o dos minutos y entonces invita a los participantes a compartir en voz alta.**
- **Invita a otro participante a leer otra vez en voz alta y lentamente el pasaje mientras invitás al resto de los participantes a que escuchen una palabra o frase que refleje mejor su respuesta a Cristo.**
- **Haz otra pausa de uno o dos minutos y luego invítalos a compartir en voz alta.**
- **Después de un momento de pausa, invita a los participantes a que recen (en silencio o en voz alta) de tal manera que la persona sentada a su derecha reciba la gracia y fortaleza necesarias para hacer o ser lo que Cristo les está pidiendo que hagan o sean.**
- **Antes de terminar la oración, haz una pausa y concluye con un Amén o con la señal de la cruz.**

## Recursos complementarios en internet

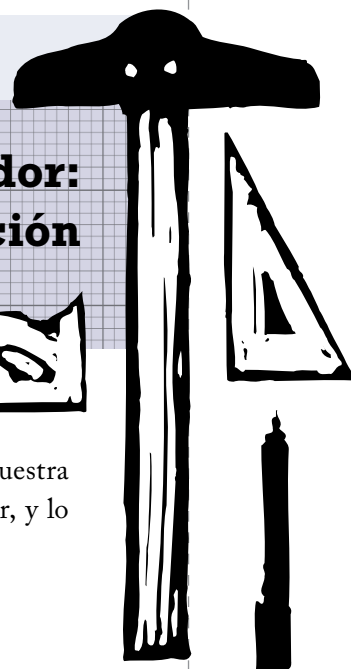
- [Significado de los números en la Biblia](#)
- [La interpretación de la Biblia en la Iglesia: Pontificia Comisión Bíblica](#)
- [Fichero bíblico: comentarios sobre cualquier cita bíblica](#)
- [Lo que los manuscritos del mar Muerto revelan sobre la Biblia](#)

Los recursos complementarios contienen enlaces directos a internet; pero si imprimiste esta guía, entonces los enlaces no estarán activos. De ser así, descárgate de [www.loyolapress.com/planosbiblia](http://www.loyolapress.com/planosbiblia) este PDF para poder pulsar sobre los enlaces.

## Sesión formativa ocho

### Las herramientas de un diseñador: las herramientas de interpretación

PÁGINAS 81-94



#### Enfoque

Estamos llamados a interpretar la Biblia tanto en el contexto de nuestra tradición de fe como en el contexto de la intención original del autor, y lo hacemos usando la investigación académica lo mejor que podemos.

#### Resultados del aprendizaje

Como resultado de esta sesión, los participantes podrán:

- Explicar que cada traducción de la Biblia es una interpretación distinta del texto original.
- Enlistar los criterios para identificar una Biblia católica.
- Explicar las diferencias básicas entre las Biblias católicas y protestantes, y cómo se llegó a esas diferencias.
- Describir qué son los Evangelios apócrifos.
- Identificar y describir las diferentes tipos de crítica de la Biblia: histórica, textual, de las formas, de las fuentes y de la redacción.

#### Desarrollo

1. Pregunta a los participantes si pueden identificar el idioma de las siguientes felicitaciones navideñas:
    - Joyeux Noel (*francés*)
    - Linksmu Kaledu (*lituano*)
    - Buone Feste Natalizie (*italiano*)
    - Merry Christmas (*inglés*)
    - Mele Kalikimaka (*hawaiano*)
- (Visita <http://www.worldofchristmas.net/merry-christmas.html> para más ejemplos.)
2. Invita a los participantes que sepan otros idiomas a felicitar la Navidad en otra lengua.
  3. Pide a quienes hablen más de un idioma que confirmen que nunca es fácil traducir de un idioma a otro. A veces una palabra o frase que existe en una lengua no tiene traducción directa a otra lengua.
  4. Señala que cuando se trata de interpretar la Biblia necesitamos comenzar por reconocer que la Biblia no fue escrita en español y que todas las Biblias son una traducción del hebreo y griego originales.

5. Usa las notas de la página 84 para explicar cómo se llegó a la traducción al español de la Biblia.
6. Explica que no todas las Biblias en español tienen la misma traducción y hay diferencias significativas entre las varias traducciones, especialmente entre las católicas y las protestantes.
7. Usa las notas de las páginas 82–86 para indicar las diferencias entre las Biblias católicas y protestantes.
8. Indícales cómo encontrar el *imprimatur* en las primeras páginas de una Biblia, para así poder verificar que esa edición es aceptable para los católicos.
9. Si es posible, enséñales diferentes Biblias católicas y usa las notas de las páginas 84–85 para describírselas:
  - a. **La Biblia de Nuestro Pueblo.**
  - b. **La Biblia de América.**
  - c. **La Biblia de Jerusalén.**
  - d. **La Nueva Biblia Española.**
  - e. **Dios habla hoy.**
  - f. **New American Bible (NAB)**
  - g. **The Catholic Study Bible (NAB)**
  - h. **The Catholic Bible: Personal Study Edition (NAB)**
  - i. **Jerusalem/New Jerusalem Bible (JB/NJB)**
  - j. **Revised/New Revised Standard Version (RSV/NRSV)**
  - k. **Good News Bible—Catholic (Today’s English Version—TEV)**
10. Pregunta si alguno de los participantes ha leído el libro o visto la película “El Código Da Vinci”. Subraya el hecho de que esta historia ficticia hace referencia a narraciones evangélicas que no son parte del Evangelio y además dice que la Iglesia oculta dichas narraciones. Usa las notas de la página 85 para explicar los Evangelios apócrifos y no olvides mencionar por qué no se incluyeron en el canon de la Biblia.
11. A continuación preséntales diferentes tipos de libros: una novela, un libro de historia, un libro de poesías, una obra de literatura clásica, un libro de cocina, un libro de referencia, un libro de instrucciones, etcétera. Explícales cómo leemos de distinta manera los distintos géneros literarios: por ejemplo, no leemos poesías igual que leemos un libro de referencias y viceversa.
12. Explica que la Biblia está compuesta por diferentes tipos de literatura. Usa las notas de las páginas 86–89 para ilustrarlo más claramente.
13. Con las ideas de todo el grupo, haz una lista de varios exámenes médicos: electrocardiograma y riesgo cardiológico, radiografía de tórax y riesgo neumológico, endoscopía digestiva alta, ecografía abdominal total, etcétera. Nota el hecho de que todos esos exámenes tratan de arrojar luz sobre la condición del paciente, pero concentrándose en aspectos físicos específicos del paciente. Explica que, de igual modo, cuando se trata de arrojar luz sobre

algún pasaje de la Biblia en particular, se pueden usar distintos enfoques. Usa las notas de las páginas indicadas a continuación para explicar las siguientes formas de crítica de la Biblia:

- a. **Crítica histórica (p. 89).**
  - b. **Crítica textual (p. 91).**
  - c. **Crítica de las formas (pp. 91–92).**
  - d. **Crítica de las fuentes (p. 92).**
  - e. **Crítica de la redacción (p. 93).**
14. Usa las preguntas de la página 94 para ampliar la discusión y resumir la sesión.
15. Concluye la sesión dirigiendo *Lectio Divina*.

### ***Lectio Divina***

- **Invita a los participantes a que se pongan cómodos y a que guarden silencio; que respiren profundo y que disfruten del silencio por unos instantes.**
- **Indícales que abran sus Biblias en 1 Juan 1:1–4 (La Palabra de vida) o en otro pasaje apropiado. Invítalos a que una palabra o frase del pasaje les hable mientras lees fervorosamente y en voz alta el pasaje. Después de una breve pausa, lee otra vez el pasaje en voz alta y más despacio.**
- **Haz una pausa de uno o dos minutos y luego invita a los participantes a repetir en voz alta la palabra o frase que les haya captivado personalmente (sin dar explicaciones).**
- **Pida a un voluntario que lea otra vez en voz alta y lentamente el pasaje para ponderar lo que Cristo les está diciendo personalmente a través del pasaje.**
- **Haz otra pausa de uno o dos minutos y entonces invita a los participantes a compartir en voz alta.**
- **Invita a otro participante a leer otra vez en voz alta y lentamente el pasaje mientras invitás al resto de los participantes a que escuchen una palabra o frase que refleje mejor su respuesta a Cristo.**
- **Haz otra pausa de uno o dos minutos y luego invítalos a compartir en voz alta.**
- **Después de un momento de pausa, invita a los participantes a que recen (en silencio o en voz alta) de tal manera que la persona sentada a su derecha reciba la gracia y fortaleza necesarias para hacer o ser lo que Cristo les está pidiendo que hagan o sean.**
- **Antes de terminar la oración, haz una pausa y concluye con un Amén o con la señal de la cruz.**



## Recursos complementarios en internet

- [Los estudios bíblicos en el siglo XX](#)
- [La literatura apócrifa y su valor histórico](#)
- [El canon de las Sagradas Escrituras](#)
- [Fundamentos bíblicos de la teología católica](#)

Los recursos complementarios contienen enlaces directos a internet; pero si imprimiste esta guía, entonces los enlaces no estarán activos. De ser así, descárgate de [www.loyolapress.com/planosbiblia](http://www.loyolapress.com/planosbiblia) este PDF para poder pulsar sobre los enlaces.

## Sesión formativa nueve

### Primeros y segundos pasos

PÁGINAS 95–101

#### Enfoque

Cuando se trata de leer la Biblia, es bueno saber dónde empezar y dónde continuar, es decir, cuáles son los siguientes pasos a seguir.

#### Resultados del aprendizaje

Como resultado de esta sesión, los participantes podrán:

- Identificar buenos puntos de partida para leer el Antiguo y el Nuevo Testamento.
- Hacer un esquema con los pasos para leer y rezar con un pasaje de la Escritura.
- Describir la práctica de *Lectio Divina*, “lectura sagrada”.
- Hacer un esquema de los pasos para aplicar la Biblia a nuestras propias vidas.
- Comprometerse a leer y rezar con la Biblia.



#### Desarrollo

1. Invita a los participantes que recuerden la película “El mago de Oz”. Pregunta si alguien recuerda el consejo que Glinda, la bruja buena, le dio a Dorothy cuando ésta le preguntó: “¿Pero por dónde empieza el camino a la Ciudad de Esmeralda?” (*Sigue el camino de ladrillos amarillos*).
2. Explica que cuando nos enfrentamos a la tarea de acercarnos a la Biblia, nos podríamos sentir como Dorothy, necesitados de preguntar, “¿Por dónde empiezo?”
3. Diles: “Quizá no sea capaz de enseñarte un camino de ladrillos amarillos, pero sí puedo darte algunos consejos para emprender tu caminar hacia la Biblia”.
4. Usa las notas de la página 95 para identificar los pasajes del Antiguo Testamento que son un buen punto de partida. Haz lo mismo con las notas de la página 96 para identificar los puntos de partida del Nuevo Testamento.
5. Con todo el grupo haz una tormenta de ideas acerca de las formas en las que alguien prepara el ambiente para una cita romántica: atenúa las luces, enciende las velas, pone música suave, etcétera.

6. Explica que para leer y rezar con la Biblia también se debe preparar el ambiente de forma que se intensifique ese encuentro con Dios. Usa las notas de la página 96 para enlistar los pasos para leer y rezar con la Biblia.
7. Recuérdale al grupo que al concluir las sesiones han estado practicando el viejo arte de *Lectio Divina*. Invita a algunos voluntarios a que expliquen con sus propias palabras en qué consiste *Lectio Divina*. Usa las notas de la página 97 para completar lo que haya faltado en la explicación.
8. Si es posible, lleva la canción de las cien ovejas para que la escuchen o dirige al grupo para que la canten. Subraya el hecho de que el estribillo dice: “¡Esta es mi historia!”. Explica que esa es la forma con la que debemos pensar cuando leemos la Biblia: “Esta es *mi* historia”. Usa las notas de las páginas 97–101 para describir cómo la historia de la Escritura es la historia de la vida de todos y cada uno de nosotros.
9. Motiva a los participantes y ponles el reto de seguir leyendo, estudiando y rezando con la Biblia.
10. Dales información sobre estudios y clases bíblicas en su zona. Si los participantes quieren comenzar con un programa de Biblia en sus parroquias, dirige su atención a la páginas 104–108 —“Cómo comenzar un grupo bíblico en tu parroquia”— y guíalos a través de los pasos a seguir que ahí recomendamos.
11. Usa las preguntas de la página 101 para ampliar la discusión y resumir la sesión.
12. Concluye la sesión dirigiendo *Lectio Divina*.

### ***Lectio Divina***

- **Invita a los participantes a que se pongan cómodos y a que guarden silencio; que respiren profundo y que disfruten del silencio por unos instantes.**
- **Indícales que abran sus Biblias en Deuteronomio 6:6–9 (“Las palabras que hoy te digo quedarán en tu memoria”) o en otro pasaje apropiado. Invítalos a que una palabra o frase del pasaje les hable mientras lees fervorosamente y en voz alta el pasaje. Después de una breve pausa, lee otra vez el pasaje en voz alta y más despacio.**
- **Haz una pausa de uno o dos minutos y luego invita a los participantes a repetir en voz alta la palabra o frase que les haya captivado personalmente (sin dar explicaciones).**
- **Pide a un voluntario que lea otra vez en voz alta y lentamente el pasaje para ponderar lo que Cristo les está diciendo personalmente a través del pasaje.**
- **Haz otra pausa de uno o dos minutos y entonces invita a los participantes a compartir en voz alta.**
- **Invita a otro participante a leer otra vez en voz alta y lentamente el pasaje mientras invitás al resto de los participantes a que escuchen una palabra o frase que refleje mejor su respuesta a Cristo.**

- Haz otra pausa de uno o dos minutos y luego invítalos a compartir en voz alta.
- Después de un momento de pausa, invita a los participantes a que recen (en silencio o en voz alta) de tal manera que la persona sentada a su derecha reciba la gracia y fortaleza necesarias para hacer o ser lo que Cristo les está pidiendo que hagan o sean.
- Antes de terminar la oración, haz una pausa y concluye con un Amén o con la señal de la cruz.

### Recursos complementarios en internet

- [Lectio divina: un itinerario para leer la Palabra en Pascua](#)
- [Orar con la Biblia](#)
- [Publicaciones en español sobre Lectio Divina](#)

Los recursos complementarios contienen enlaces directos a internet; pero si imprimiste esta guía, entonces los enlaces no estarán activos. De ser así, descárgate de [www.loyolapress.com/planosbiblia](http://www.loyolapress.com/planosbiblia) este PDF para poder pulsar sobre los enlaces.

## RECURSOS COMPLEMENTARIOS EN INTERNET

### Sesión 1

- [La Iglesia en el designio de Dios](#)
- [Dios revela su designio amoroso](#)
- [Constitución Dogmática \*Dei Verbum\* sobre la Divina Revelación](#)
- [Escritura y Tradición](#)

### Sesión 2

- [Leer la Biblia en la Iglesia](#)
- [Referencias bíblicas](#)
- [Guía para leer las Sagradas Escrituras](#)
- [Biblia Católica en línea \(varios idiomas\)](#)

### Sesión 3

- [Antiguo Testamento de la Biblia católica](#)
- [Nuevo Testamento de la Biblia católica](#)
- [Santos del Carmelo: una manera de leer la Biblia](#)
- [La lectura de los Salmos](#)

### Sesión 4

- [Pentateuco](#)
- [Históricos](#)
- [Sapienciales](#)
- [Profetas mayores](#)
- [Profetas menores](#)
- [Evangelios](#)
- [Hechos de los Apóstoles](#)
- [Cartas de San Pablo](#)
- [Carta a los Hebreos](#)
- [Cartas católicas](#)
- [Apocalipsis](#)

### Sesión 5

- [La Biblia en la Misa](#)
- [Materiales bíblicos: diccionarios, concordancias, traducciones, etcétera](#)
- [Diccionario bíblico católico](#)
- [Enciclopedia católica](#)

### Sesión 6

- [Preguntas frecuentes sobre la Biblia](#)
- [Todo sobre la Biblia](#)
- [Introducción práctica a la Biblia](#)
- [La Biblia como literatura: lenguaje figurado](#)

### Sesión 7

- [Significado de los números en la Biblia](#)
- [La interpretación de la Biblia en la Iglesia: Pontificia Comisión Bíblica](#)
- [Fichero bíblico: comentarios sobre cualquier cita bíblica](#)
- [Lo que los manuscritos del mar Muerto revelan sobre la Biblia](#)

### Sesión 8

- [Los estudios bíblicos en el siglo XX](#)
- [La literatura apócrifa y su valor histórico](#)
- [El canon de las Sagradas Escrituras](#)
- [Fundamentos bíblicos de la teología católica](#)

### Sesión 9

- [Lectio divina: un itinerario para leer la Palabra en Pascua](#)
- [Orar con la Biblia](#)
- [Publicaciones en español sobre Lectio Divina](#)